

## EXPRESIÓN ARTÍSTICA

- Acuarela** María Eugenia Terrazas  
**Arte infantil** Paula Salas  
**Dibujo** Humberto Nilo  
**Dibujo figura humana** Victoria Valjalo  
**Dibujo y pintura** Álvaro Bindis  
**Encuadernación antigua** Evelyn Fuchs  
**Esmalte sobre metal** Patricia Rivera  
**Fotografía digital** María Paz Lira  
**Fotografía nocturna y de paisaje** María Paz Lira  
**Grabado** Alfonso Fernández  
**Ilustración** Cecilia Zabaleta  
**Photoshop y fotografía creativa** María Paz Lira  
**Pintura** Francisca Illanes  
**Retratos significativos** Carmen Gloria Contreras  
  
**Diseño floral** Carmen Gloria Bravo  
**Bordado y pedrería** Javiera Ballacey  
**Patchwork y Quilt** Lucía Stacchetti  
**Pátinas para madera** Claudia Raineri

## EXPRESIÓN CORPORAL

- Aikido** Jorge Rojo  
**Bailes de salón** Valero. Escuela de Danza y Baile  
**Ballet clásico**  
M. Angélica Téllez, M. Fernanda Zuazo, Andrea Puig  
**Baile para adulto** Arturo Peralta  
**Chi Kung** Lenin Delgado  
**Danza infantil** Valero. Escuela de Danza y Baile  
**Danza y coreografía**  
Valero. Escuela de Danza y Baile  
**Gimnasia antiage** María Angélica Téllez  
**Gimnasia kinésica** Roberto Fajardo  
**Mix baile entretenido**  
Valero. Escuela de Danza y Baile  
**Pilates** Natalia Schönfeldt y M. Fernanda Aguilera  
**Taekwondo ATA**  
Iván Sepúlveda, Carlos Gutiérrez y Pamela González

- Tai Chi** Lenin Delgado  
**Tango argentino**  
Valero. Escuela de Danza y Baile  
**STRONG by Zumba®** Wladimir Leiva  
**Swing & Charleston** Sofía & Ramiro  
**Yoga integral** Pilar de la Fuente e Isabel Véliz  
**Yoga tercera edad** Isabel Véliz  
**Yoga Sakhyam** Marisol Sabaté

## ARTES ESCÉNICAS

- Canto** Amaya Forch  
**Guitarra** Ramón Freire  
**Teatro para niños** Marcela Orrego  
**Teatro inicial para adultos** Isidora Palma  
**Taller de montaje teatral** Isidora Palma

## RECREACIÓN

- Bridge** Constanza Aguirre

## LITERATURA

- Taller de cuentos** Marcelo Simonetti  
**Taller de escritura** Marcelo Simonetti

## DESARROLLO PERSONAL

- Astrología** Rosaura Fernández  
**El despertar de la conciencia** Álvaro Scaramelli  
**Eneagrama** Eduardo Yentzen  
**Ho'oponopono** Marcela Vargas y Loreto Varela  
**Filosofías del Oriente para la vida actual**  
Deborah Con  
**Inteligencia Emocional**  
Carmen Luz de la Puente y María Verónica Necochea  
**Mindfulness** Alejandra Caviglia y Magdalena Charlin  
**Meditación con cuencos de cuarzo**  
Álvaro Scaramelli  
**Numerología** Rosaura Fernández  
**Reglas para vivir** Jane Crossley

**CORPORACIÓN  
CULTURAL  
LAS CONDES**

# Acuarela

## María Eugenia Terrazas

TEMPORADA  
ACADÉMICA  
2020  
**CURSOS  
+  
TALLERES**

**CENTRO CULTURAL  
LAS CONDES**

Avda. Apoquindo 6570  
Entrada por  
Nuestra Señora del Rosario  
Metro Manquehue  
Teléfono 22 896 98 00  
cursos@culturallascondes.cl  
[www.culturallascondes.cl](http://www.culturallascondes.cl)  
f t i y

## PROFESORA

### María Eugenia Terrazas

Ex docente en Artes Plásticas e Historia del Arte en Viña del Mar y Valparaíso. Becada en Siena y Perugia, Italia, donde se radica algunos años. Ha participado en numerosas exposiciones individuales y colectivas, en Chile, Italia, Estados Unidos e Inglaterra; obteniendo diversos premios en acuarela.

## Nota

- El curso se cancela con efectivo, cheque, tarjeta de crédito o vía online en [www.culturallascondes.cl](http://www.culturallascondes.cl).
- La Dirección se reserva el derecho de cancelar la matrícula y/o la permanencia del alumno en el taller, en caso de que el profesor lo estime conveniente.
- El cupo mínimo para el desarrollo del curso son diez personas.
- Los residentes de Las Condes deben presentar la Tarjeta Vecino del año para el descuento correspondiente.
- La inscripción al curso no garantiza estacionamiento.

## OBJETIVOS

- Introducir al alumno en el manejo de esta técnica al agua.
- Entregar los rudimentos teóricos y prácticos del dibujo y del color.
- Ejercitar la libre expresión a través del conocimiento adquirido.

## PROGRAMA

- Estudio de la forma. Su claridad y significado.
- Desarrollo de la observación de su estructura como imagen única y en conjunto.
- La composición
- Colores primarios y secundarios. Grises. Colores fríos y cálidos. Armonías. El color plano, el color luz y matices.
- Ejercicios que reúnan estos conceptos con la técnica de la acuarela.
- Soporte húmedo, transparencias, aporte del blanco del papel como luz, medios tonos, veladuras.
- Soporte seco, texturas.
- Ejercicios de lápiz y acuarela.
- Indagar sobre la posibilidad de la acuarela al intervenirla con otros materiales, como la posibilidad del collage.

## MATERIALES

- Papel de acuarela Guarro o Canson
- Lápiz B o 2B
- Pinceles (se indicarán el primer día de clase)
- Cinta engomada
- Paleta grande con depósitos para poner el color (no plana, de plástico)
- Colores (Pinturas Winsor & Newton en Arte-Nostro)  
Azul de ultramarino y/o cobalto  
Azul cerúleo  
Azul de Prusia  
Rojo de cadmio y Alazarin Crimson  
Amarillo de cadmio  
Verde Hooker y Sap Green  
Café Van Dyck, Siena tostado y Tierra de sombra
- Un tarro para el agua
- Trapo
- Esponja

## Fecha de inicio

Primer semestre • 8 de abril  
Segundo semestre • 5 de agosto

## Duración

16 sesiones por semestre

## Horario

Miércoles • 10:00 a 12:00 horas

## Valor semestral

\$ 200.000 • Tarjeta Vecino Las Condes \$ 165.000