

## EXPRESIÓN ARTÍSTICA

- Acuarela** María Eugenia Terrazas  
**Arte infantil** Paula Salas  
**Dibujo** Humberto Nilo  
**Dibujo figura humana** Victoria Valjalo  
**Dibujo y pintura** Álvaro Bindis  
**Encuadernación antigua** Evelyn Fuchs  
**Esmalte sobre metal** Patricia Rivera  
**Fotografía digital** María Paz Lira  
**Fotografía nocturna y de paisaje** María Paz Lira  
**Grabado** Alfonso Fernández  
**Ilustración** Cecilia Zabaleta  
**Photoshop y fotografía creativa** María Paz Lira  
**Pintura** Francisca Illanes  
**Retratos significativos** Carmen Gloria Contreras  
  
**Diseño floral** Carmen Gloria Bravo  
**Bordado y pedrería** Javiera Ballacey  
**Patchwork y Quilt** Lucía Stacchetti  
**Pátinas para madera** Claudia Raineri

## EXPRESIÓN CORPORAL

- Aikido** Jorge Rojo  
**Bailes de salón** Valero. Escuela de Danza y Baile  
**Ballet clásico**  
M. Angélica Téllez, M. Fernanda Zuazo, Andrea Puig  
**Baile para adulto** Arturo Peralta  
**Chi Kung** Lenin Delgado  
**Danza infantil** Valero. Escuela de Danza y Baile  
**Danza y coreografía**  
Valero. Escuela de Danza y Baile  
**Gimnasia antiage** María Angélica Téllez  
**Gimnasia kinésica** Roberto Fajardo  
**Mix baile entretenido**  
Valero. Escuela de Danza y Baile  
**Pilates** Natalia Schönfeldt y M. Fernanda Aguilera  
**Taekwondo ATA**  
Iván Sepúlveda, Carlos Gutiérrez y Pamela González

- Tai Chi** Lenin Delgado  
**Tango argentino**  
Valero. Escuela de Danza y Baile  
**STRONG by Zumba®** Wladimir Leiva  
**Swing & Charleston** Sofía & Ramiro  
**Yoga integral** Pilar de la Fuente e Isabel Véliz  
**Yoga tercera edad** Isabel Véliz  
**Yoga Sakhyam** Marisol Sabaté

## ARTES ESCÉNICAS

- Canto** Amaya Forch  
**Guitarra** Ramón Freire  
**Teatro para niños** Marcela Orrego  
**Teatro inicial para adultos** Isidora Palma  
**Taller de montaje teatral** Isidora Palma

## RECREACIÓN

- Bridge** Constanza Aguirre

## LITERATURA

- Taller de cuentos** Marcelo Simonetti  
**Taller de escritura** Marcelo Simonetti

## DESARROLLO PERSONAL

- Astrología** Rosaura Fernández  
**El despertar de la conciencia** Álvaro Scaramelli  
**Eneagrama** Eduardo Yentzen  
**Ho'oponopono** Marcela Vargas y Loreto Varela  
**Filosofías del Oriente para la vida actual**  
Deborah Con  
**Inteligencia Emocional**  
Carmen Luz de la Puente y María Verónica Necochea  
**Mindfulness** Alejandra Caviglia y Magdalena Charlin  
**Meditación con cuencos de cuarzo**  
Álvaro Scaramelli  
**Numerología** Rosaura Fernández  
**Reglas para vivir** Jane Crossley

**CORPORACIÓN  
CULTURAL  
LAS CONDES**

# Dibujo figura humana

## Victoria Valjalo

TEMPORADA  
ACADÉMICA  
2020  
**CURSOS  
+  
TALLERES**

**CENTRO CULTURAL  
LAS CONDES**

Avda. Apoquindo 6570  
Entrada por  
Nuestra Señora del Rosario  
Metro Manquehue  
Teléfono 22 896 98 00  
cursos@culturallascondes.cl  
[www.culturallascondes.cl](http://www.culturallascondes.cl)  
f t i y

## PROFESORA

### Victoria Valjalo

Pintora licenciada en Arte de la Universidad de Chile. Actualmente imparte clases de dibujo y pintura en su taller particular. Ha realizado numerosas exposiciones tanto individuales como colectivas, entre las cuales se encuentran la Universidad de Talca, Galería de Arte Bosque Nativo, Casas de lo Matta, en Chile; y en el extranjero, Latitudes South Art Gallery (Houston, Estados Unidos) y Galería American Prints (Málaga y Barcelona, España).

## DESCRIPCIÓN

Este taller de dibujo con figura humana ofrece un camino dentro de las artes plásticas, mediante técnicas básicas, donde el alumno podrá descubrir su propio potencial y complementar su trabajo artístico.

## OBJETIVOS

- Entregar al alumno las herramientas básicas dentro del lenguaje del dibujo con figura humana
- Potenciar la creatividad respetando el ritmo de aprendizaje de cada uno
- Generar un espacio de reflexión ante la obra, donde el diálogo sea enriquecedor para el trabajo de cada alumno.

## METODOLOGÍA

El taller contará con un modelo cada clase. De esta manera, los alumnos aprenderán a construir estructuras y proporciones gracias a la observación y análisis del cuerpo humano.

En una primera etapa el trabajo será de dibujo lineal con carboncillo sobre papel, enfatizando el método de medidas y coherencia entre fondo y forma, además de desarrollar el concepto de composición y proporción del dibujo.

La segunda etapa irá incorporando los conceptos de luz, sombra y atmósfera general de la composición. Para dicho efecto se agregarán las técnicas de achurados y valorización de línea, para finalizar incorporando la mancha como herramienta expresiva.

Estas técnicas pueden ser desarrolladas con diferentes materiales, tales como: papeles de diversos colores y texturas, carbón y veladuras en óleo.

Se realizarán también algunas sesiones de croquis, donde la pose dada por el modelo será más corta, lo que desarrollará en el alumno mayor velocidad de resolución y observación.

## Nota

- El curso se cancela con efectivo, cheque, tarjeta de crédito o vía online en [www.culturallascondes.cl](http://www.culturallascondes.cl).
- La Dirección se reserva el derecho de cancelar la matrícula y/o la permanencia del alumno en el taller, en caso de que el profesor lo estime conveniente.
- El cupo mínimo para el desarrollo del curso son diez personas.
- Los residentes de Las Condes deben presentar la Tarjeta Vecino del año para el descuento correspondiente.
- La inscripción al curso no garantiza estacionamiento.

## Fecha de inicio

Primer semestre • 9 de abril  
Segundo semestre • 6 de agosto

## Duración

16 sesiones por semestre

## Horario

Jueves • 19:00 a 21:00 horas

## Valor semestral

\$ 200.000 • Tarjeta Vecino Las Condes \$ 165.000

## Importante:

Se trabajará con modelo vivo, lo que tiene un costo de \$ 35.000 por semestre.