

EXPRESIÓN ARTÍSTICA

- Acuarela** María Eugenia Terrazas
Arte infantil Paula Salas
Dibujo Humberto Nilo
Dibujo figura humana Victoria Valjalo
Dibujo y pintura Álvaro Bindis
Encuadernación antigua Evelyn Fuchs
Esmalte sobre metal Patricia Rivera
Fotografía digital María Paz Lira
Fotografía nocturna y de paisaje María Paz Lira
Grabado Alfonso Fernández
Ilustración Cecilia Zabaleta
Photoshop y fotografía creativa María Paz Lira
Pintura Francisca Illanes
Retratos significativos Carmen Gloria Contreras

Diseño floral Carmen Gloria Bravo
Bordado y pedrería Javiera Ballacey
Patchwork y Quilt Lucía Stacchetti
Pátinas para madera Claudia Raineri

EXPRESIÓN CORPORAL

- Aikido** Jorge Rojo
Bailes de salón Valero. Escuela de Danza y Baile
Ballet clásico
M. Angélica Téllez, M. Fernanda Zuazo, Andrea Puig
Baile para adulto Arturo Peralta
Chi Kung Lenin Delgado
Danza infantil Valero. Escuela de Danza y Baile
Danza y coreografía
Valero. Escuela de Danza y Baile
Gimnasia antiage María Angélica Téllez
Gimnasia kinésica Roberto Fajardo
Mix baile entretenido
Valero. Escuela de Danza y Baile
Pilates Natalia Schönffeldt y M. Fernanda Aguilera
Taekwondo ATA
Iván Sepúlveda, Carlos Gutiérrez y Pamela González

- Tai Chi** Lenin Delgado
Tango argentino
Valero. Escuela de Danza y Baile
STRONG by Zumba® Wladimir Leiva
Swing & Charleston Sofía & Ramiro
Yoga integral Pilar de la Fuente e Isabel Véliz
Yoga tercera edad Isabel Véliz
Yoga Sakhyam Marisol Sabaté

ARTES ESCÉNICAS

- Canto** Amaya Forch
Guitarra Ramón Freire
Teatro para niños Marcela Orrego
Teatro inicial para adultos Isidora Palma
Taller de montaje teatral Isidora Palma

RECREACIÓN

- Bridge** Constanza Aguirre

LITERATURA

- Taller de cuentos** Marcelo Simonetti
Taller de escritura Marcelo Simonetti

DESARROLLO PERSONAL

- Astrología** Rosaura Fernández
El despertar de la conciencia Álvaro Scaramelli
Eneagrama Eduardo Yentzen
Ho'oponopono Marcela Vargas y Loreto Varela
Filosofías del Oriente para la vida actual
Deborah Con
Inteligencia Emocional
Carmen Luz de la Puente y María Verónica Necochea
Mindfulness Alejandra Caviglia y Magdalena Charlin
Meditación con cuencos de cuarzo
Álvaro Scaramelli
Numerología Rosaura Fernández
Reglas para vivir Jane Crossley

**CORPORACIÓN
CULTURAL
LAS CONDES**

Eneagrama
Eduardo Yentzen

TEMPORADA
ACADÉMICA
2020
**CURSOS
+
TALLERES**

**CENTRO CULTURAL
LAS CONDES**

Avda. Apoquindo 6570
Entrada por
Nuestra Señora del Rosario
Metro Manquehue
Teléfono 22 896 98 00
cursos@culturallascondes.cl
www.culturallascondes.cl
f t i y

PROFESOR

Eduardo Yentzen Peric

Docente, escritor, terapeuta transpersonal y columnista de las revistas "Somos" y "Uno Mismo". Experto en Eneagrama, en 2017 fue miembro de la directiva chilena de la Asociación Internacional de Eneagrama (IEA Chile) y fue coeditor y uno de los autores del libro "Los mundos del Eneagrama: miradas desde Chile". Ha publicado además "La sanación de nuestros personajes interiores", "Diccionario de emociones, actitudes y conductas" y "El sueño del Canelo Sagrado". Ha dictado cursos, diplomados y conferencias en universidades. Dirigió el proyecto Iluminar la Educación, de la Fundación Chile Inteligente.

Nota

- El curso se cancela con efectivo, cheque, tarjeta de crédito o vía online en www.culturallascondes.cl.
- La Dirección se reserva el derecho de cancelar la matrícula y/o la permanencia del alumno en el taller, en caso de que el profesor lo estime conveniente.
- El cupo mínimo para el desarrollo del curso son diez personas.
- Los residentes de Las Condes deben presentar la Tarjeta Vecino del año para el descuento correspondiente.
- La inscripción al curso no garantiza estacionamiento.

INTRODUCCIÓN

¿Cómo es mi personalidad?, ¿por qué reacciono del modo en que lo hago?, ¿por qué me vinculo con un mismo tipo de personas o choco con el mismo tipo de personas?, ¿por qué me propongo cosas que no cumplo?

Este tipo de interrogantes encuentra respuesta en el Eneagrama, que cuenta con una teoría de la personalidad proveniente de la psicología transpersonal y de las escuelas de Cuarto Camino, como, asimismo y principalmente, una muy rica y profunda descripción de los tipos de personalidad.

Otra riqueza del Eneagrama proviene de su raíz milenaria, como símbolo de las leyes del universo en las tradiciones espirituales, lo que permite a las personas con esta motivación vincular el desarrollo personal con un camino espiritual.

En lo central, es una exhaustiva y profunda descripción de nueve tipologías de la personalidad, que muestra el funcionamiento visible y oculto del psiquismo humano. Esto lo convierte en un excelente mapa para el autoestudio y el desarrollo personal.

Al estudiar los nueve tipos del Eneagrama, me puedo reconocer, comprender mis fortalezas y debilidades, entender cómo funciono en la vida, el tipo de situaciones y personas que atraigo y que rechazo, y comprender qué debo soltar y qué debo adquirir para equilibrar mi vida y encaminarme a mis metas. Al mismo tiempo me permite descifrar y comprender a las otras personas con las que me vinculo.

TEMARIO

- Breve visión general de la psicología transpersonal y de la historia del Eneagrama
- Explicación sobre cómo funciona la personalidad humana
- Exposición en profundidad de los nueve tipos de personalidad
- Reconocimiento de los tipos que son más dominantes en mí
- Exploración de mi vida y de mis relaciones, desde la mirada de las características de mi tipo.
- Comprensión de las demás personas al reconocer los tipos que predominan en ellas, y mejorar nuestras relaciones a partir de esta comprensión.

Fecha de inicio

8 de abril

Duración

12 clases

Horario

Miércoles • 11:00 a 12:30 horas

Valor curso

\$ 127.000 • Tarjeta Vecino Las Condes \$ 106.000