FOTOGRAFÍAS DE ERIC KNORPP

“La basura de un hombre es el tesoro de otro”. Con esta frase define su exposición Eric Knorpp, destacado fotógrafo estadounidense radicado en Chile, quien lleva años obsesionado -y enamorado- con los materiales de desecho, y que en esta oportunidad presenta sus fotografías específicamente con vidrio.

“Durante todos estos años, he tenido la suerte de capturar con mi cámara mucha belleza, mujeres y hombres bellos, lugares hermosos y detalles sublimes de la realidad, pero hasta ahora nada me había conmovido tanto como los coloridos destellos de una pila de botellas”, explica el artista.

Knorpp agrega que, a través de esta muestra, quiere “regalarle al mundo esa belleza olvidada, recordarles que los círculos se cierran cuando rescatamos lo perdido y le damos un nuevo valor. El reciclaje es mucho más que aprovechar lo que botamos para transformarlo en algo nuevo, es darle vida a lo que la había perdido, inyectarle un sentido y un nuevo propósito donde aún late lo bello. El vidrio no es basura, recíclalo o reutilízalo “.

Eric Knorpp (1968, Florida, Estados Unidos). Estudió en la Alexander Smith Academy, ASA, en Houston. Lleva 30 años como fotógrafo de moda y en paralelo desarrollando propuestas personales. Es reconocido por sus proyectos artísticos de vanguardia y que generen un impacto social, destacándose por realizar obras que aborden el reciclaje del vidrio, plástico, papel, entre otros.