Oskar Trepte
1890 1969

Colección de Pintura Chilena de Las Condes

Con sólo 15 años de edad, en 1905, Trepte inicia sus estudios de pintura en la Real Academia de Bellas Artes de Dresden. Ese mismo año se funda la asociación de artistas Die Brücke (El puente), que hasta 1910 lidera la escena de la ciudad. La integran, entre otros artistas, Emil Nolde, Wassily Kandinsky y Franz Marc. Más adelante, algunos de estos artistas se reúnen en el colectivo de vanguardia Der Blaue Reiter (El jinete azul), llamado así por una obra de Kandinsky.

http://www.culturallascondes.cl/wp-content/uploads/2020/03/catalogo-coleccion-pintura-chilena-de-las-condes.pdf

https://losojosdehipatia.com.es/cultura/arte-2/el-expresionismo-de-el-puente-y-el-jinete-azul/

Mujer y árbol, 1921

© Corporación Cultural de Las Condes. Colección de Pintura Chilena de Las Condes. Santa Rosa de Apoquindo. 2020