

## **ART QUILT, con Lucía Stacchetti**

### **Fecha de inicio**

**Primer semestre: 7 de abril**

**Segundo semestre: 4 agosto**

**Jueves, 10:00 a 13:30 horas**

**\$ 230.000 semestral**

**\$ 205.000 Tarjeta Vecino Las Condes**

### **NIVEL INICIAL**

En este taller se realizarán obras textiles con las técnicas de Patchwork y Quilt, incorporando conocimientos relativos a la teoría del color y reglas de diseño y composición. Los trabajos tendrán calidad de obra textil, ya que cada alumna hará su propio proceso creativo individual, aplicando los conocimientos prácticos y estéticos que recibirá durante el desarrollo del taller.

### **Requisitos para ingresar:**

**Tener conocimiento de Patchwork y Quilt**

### **NIVEL AVANZADO**

En este taller las alumnas serán guiadas individualmente para encontrar su propia línea expresiva. Se trabajará durante el semestre con un tema específico, el cual será interpretado con técnicas propias del Art Quilt, usando diversos recursos textiles para la intervención de superficies, tales como: teñidos, Ecoprint, bordados y aplicación de diversos elementos textiles. Los trabajos tendrán calidad de obra textil, ya que cada alumna hará su propio proceso creativo individual, aplicando conocimientos prácticos y estéticos.

### **Requisito para ingresar:**

**Haber cursado el taller de Art Quilt inicial.**

### **Nota**

- La Dirección se reserva el derecho de cancelar la matrícula y/o permanencia del alumno en el taller, en el caso que el profesor lo estime conveniente.
- El cupo mínimo para el buen desarrollo del taller es de diez alumnos.
- No se hacen devoluciones a menos que no se cumpla el quórum necesario para el curso.
- Los residentes de Las Condes deben presentar la Tarjeta Vecino del año para el descuento correspondiente.
- Para inscribirse y participar en el taller, es obligatorio tener su Pase de Movilidad habilitado (impreso o digital).

**LUCIA STACCHETTI.** Licenciada en Artes Plásticas y Estética en la Universidad Católica de Chile.

**Exposiciones:** Simposium Internacional de Shibori, 1998; Mini textil Internacional 2002; Arte textil contemporáneo, 2012, Museo de Bellas Artes; Carrefour Europeo de Quilt St. Marie Aux Mines, Francia, 2008; VI Bienal Internacional Arte Textil Contemporáneo, Xalapa, México, 2011; V-VII Trienal Europea de Art Quilt Museo Max Berg, Heidelberg, Alemania, 2012 / 2018; “Entre líneas”, Corporación Cultural Las Condes 2018; Bienal Verona Tessile, 2019.