

#TEMPORADA ACADEMICA ONLINE 2022 SANTA ROSA DE APOQUINDO

FECHA

12 de mayo al 2 de junio

DURACIÓN

4 sesiones

HORARIO

Jueves • 19:00 horas

VALOR CHARLA

\$ 8.000

Tarjeta Vecino

Las Condes \$ 4.000

CONDICIONES GENERALES CURSO VÍA ZOOM ON DEMAND

- Se enviará invitación con ID y contraseña del Zoom de la charla online, con 30 minutos de antelación. Estos datos son únicos e intransferibles, y se remitirán al correo consignado en la inscripción del "Participante".
- Si algún participante no ha recibido el correo antes mencionado, posiblemente éste se haya alojado en la bandeja de spam. Si no es así, solicitamos contactarse vía email a viviana@redcultural.cl.
- Cada participante debe contar con los dispositivos apropiados para asistir a las charlas, tales como computador, tablet o smartphone, así como un apropiado servicio de internet y la aplicación Zoom en su respectivo equipo.
- No habrá devolución del pago de la charla por situaciones de: inasistencia, atrasos o problemas con internet del participante. El valor de la charla solo se devolverá en la eventualidad de no cumplir con el quórum mínimo para su realización.
- Los participantes deberán ingresar a la charla online vía Zoom al menos 20 minutos antes para su validación en "sala de espera virtual". Luego de ese tiempo, la presentación partirá a la hora establecida y se dará un margen de 15 minutos para ingreso de los participantes atrasados.
- Todas las personas que hayan pagado su acceso en vivo a una charla, recibirán posteriormente una clave, vía email, para acceder a la grabación de la misma. Quienes no hayan participado en alguna de las charlas, también podrán acceder a una grabación cancelando el valor respectivo.

GRANDES GENIOS DEL ARTE

Red Cultural

Bárbara Bustamante

Licenciada en Historia, periodista y Magíster en Humanidades con mención en Historia de U. Gabriela Mistral. Profesora y coordinadora de la Red Cultural.

Magdalena Merbilháa

Licenciada en Historia y periodista de U. Gabriela Mistral. Magíster en Educación, Kingston University, Reino Unido. Associate Director Imaginative Education Research Group, Simon Fraser University, Vancouver, Canadá. Directora de la Red Cultural.

#TEMPORADA ACADEMICA ONLINE 2022 SANTA ROSA DE APOQUINDO

Nota

- La inscripción se cancela con tarjeta de crédito o débito en www.culturallascondes.cl.
- El cupo mínimo para el desarrollo del curso es de 10 personas.
- La inscripción y pago debe ser al menos 30 minutos antes de la charla
- Los residentes de Las Condes deben acreditar la Tarjeta Vecino para el descuento correspondiente.

PROGRAMA

Jueves 12 - **LEONARDO DA VINCI**

Magdalena Merbilháa

Uno de los más grandes genios de todos los tiempos. Polímata, pintor, dibujante, escultor, arquitecto e ingeniero, cuyo genio personificaba el ideal humanista renacentista. Su *Última Cena* y la *Mona Lisa* se encuentran entre las pinturas más influyentes del Renacimiento, y sus cuadernos revelan una inventiva mecánica que estaban siglos por delante de su tiempo.

Jueves 19 – **DIEGO VELÁZQUEZ**

Bárbara Bustamante

El autor de Las Meninas es la cumbre del Barroco y del Siglo de Oro Español. Considerado por muchos como el pintor y maestro más talentoso de todos los tiempos, fue durante casi cuatro décadas pintor de cámara del rey Felipe IV de España. Sobresalió en retratos de gran realismo y penetración psicológica, introduciendo un realismo no conocido hasta entonces.

Jueves 26 – **VINCENT VAN GOGH**

Magdalena Merbilháa

Uno de los más importantes pintores post impresionistas. Se convirtió póstumamente en una de las figuras más famosas e influyentes del arte occidental. En una década, creó alrededor de 2.100 obras de arte, la mayoría de las cuales datan de los últimos dos años de su vida. Sin éxito comercial, luchó contra la depresión y la pobreza, lo que finalmente lo llevó a una prematura muerte a los 27 años.

Jueves 2 – **PABLO PICASSO**

Bárbara Bustamante

El artista más influyente de la historia contemporánea y uno de los artistas plásticos más famosos del mundo. Fue pintor, escultor, grabador e ilustrador, además de trabajar en el diseño de escenografía y vestuario para montajes teatrales. Creador del cubismo, junto con Georges Braque. Personaje polémico, controvertido y mujeriego.