

BALLET CLÁSICO, con **Fernanda Zuazo**

Fecha de inicio

Primer semestre: 22 y 25 de marzo

Segundo semestre: 2 y 5 agosto

NIVEL 1. Niños 6 a 11 años

Viernes, 17:00 a 18:00 horas

NIVEL 2. 12 años previa evaluación de la profesora

Martes y jueves, 17:00 a 18:00 horas

\$ 37.000 mensual

\$ 31.000 Tarjeta Vecino Las Condes

Valor especial de marzo, \$18.500

Este curso está basado en el programa de estudios de “Royal Academy of Dance” (RAD) de Inglaterra. Fundada en 1920 y con una malla curricular clara y definida, es una de las escuelas más influyentes, y más grandes a nivel internacional. Cada año 230.000 alumnos son evaluados, garantizando así una enseñanza de calidad, con altos estándares, proporcionando oportunidades para progresar en el estudio de este Arte.

OBJETIVOS

Motivar y estimular el amor por el arte de la Danza, entregando a la vez un conocimiento claro y preciso de la Técnica Académica con un sistema reconocido internacionalmente: Graded Syllabus de “Royal Academy of Dance”.

Los fundamentos de la Técnica Académica se enseñan utilizando variadas estrategias pedagógicas, que involucran al estudiante en su propio aprendizaje, convirtiéndolo en un participante activo y garantizando un elevado grado de comprensión. En un ambiente estimulante y de confianza, que permite su desarrollo integral. Dentro de los beneficios, figuran:

- Corrección postural
- Desarrollo del control y coordinación
- Flexibilidad y aumento de tonicidad muscular
- Desarrollo de personalidad y autoconfianza
- Incremento del potencial creativo
- Desarrollo del sentido musical y expresión corporal
- Mejora la sociabilidad y el trabajo en equipo
- Mejora habilidades para relacionarse con otros, y expresarse

CONTENIDOS Y METODOLOGÍA

El contenido de este taller está asentado en el sistema Graded Syllabus de RAD, abarcando Técnica Clásica Académica, Free Movement (movimiento libre) y Danzas de Carácter.

A través de diversos ejercicios y bailes, los alumnos aprenden los contenidos correspondientes de la Técnica Académica (mediante ejercicios de piso, en la barra y en el centro) a la vez que desarrollan sus cuerpos y mentes, conduciendo a una vida activa y saludable.

Actividades anuales

- Clase abierta, una por semestre, para demostrar el avance de cada alumno
- Función final con coreografías.
- Evaluaciones y exámenes internacionales de “Royal Academy of Dance” de Inglaterra (opcional)

Nota

- La Dirección se reserva el derecho de cancelar la matrícula y/o permanencia del alumno en el taller, en el caso que el profesor lo estime conveniente.
- El cupo mínimo para el buen desarrollo del taller es de diez alumnos.
- No se hacen devoluciones a menos que no se cumpla el quórum necesario para el curso.
- Los residentes de Las Condes deben presentar la Tarjeta Vecino del año para el descuento correspondiente.
- Para inscribirse y participar en el taller, es obligatorio tener su Pase de Movilidad habilitado (impreso o digital).

FERNANDA ZUAZO. Maestra Registrada de la Royal Academy of Dance, Inglaterra (RAD). Maestra de ballet Escuela Teatro Municipal de Santiago. Certificación Programa para el adulto mayor Silver Swans™ Licensed Teacher de RAD. Instructora de Progressing Ballet Technique. Bailarina certificada por la RAD (nivel Avanzado). Cursos de actualización en Chile y el extranjero.