

# **DIBUJO BOTÁNICO**, con Fundación Escénica Avanti

**12 a 18 años**

**4 al 16 de enero de 2023**

**4 sesiones**

**Lunes y miércoles, 10:00 a 12:00 horas**

**\$30.000 curso**

**\$27.000 Tarjeta Vecino Las Condes**

En el taller se aprenderá a observar las plantas que nos rodean para poder dibujarlas con técnicas y herramientas claves de la ilustración naturalista. A través de los ejercicios de observación, colecta, dibujo y pintura iremos desarrollando una especial sensibilidad por el reino *plantae* y una conciencia sobre la influencia que éste tiene en nuestras vidas, así como la necesidad de cuidarlo.

## **OBJETIVOS**

- Reconocer partes claves de las hojas como limbo, borde, ápice, nervaduras y pecíolo.
- Bocetar en terreno, de manera práctica y relajada.
- Dibujar observando el modelo y utilizando sus medidas.
- Pintar para hacer sombras y luces que destacan texturas y volúmenes del modelo.
- Pintar logrando los colores exactos del modelo.

## **CONTENIDOS**

- Introducción a la ilustración naturalista, colecta y clasificación de especímenes, ejercicio de bocetaje en terreno.
- Composición libre en el diario, dibujo de los especímenes.
- Ejercicio de color, realización de paletas de colores, pintura de los elementos.
- Terminar de pintar los elementos del diario de dibujo botánico.

## **Materiales**

Los participantes deben traer:

- 1.- Croquera o cuaderno de croquis.
- 2.- Regla, idealmente una pequeña.
- 3.- Lápiz grafito (idealmente HB) y goma de borrar.
- 4.- Set de lápices de colores 12 unidades.

**Nota**

- \* La Dirección se reserva el derecho de cancelar la matrícula y/o la permanencia del alumno en el taller, en caso que el profesor lo estime conveniente.
- \* El cupo mínimo para el desarrollo del curso son diez personas.
- \* No se hacen devoluciones a menos que no se cumpla el quórum necesario para el curso.
- \* Los residentes de Las Condes deben presentar la Tarjeta Vecino del año para el descuento correspondiente.

**FUNDACIÓN ESCÉNICA AVANTI.** Nacida con el fin de promover el arte como herramienta transformadora en niños, niñas y adolescentes, entrega experiencias significativas a través de procesos pedagógicos.

**Elisa Ramírez** es pintora y artista visual de la Universidad de Chile. Ha realizado cursos y talleres de dibujo y otras materias afines en la Universidad de Las Américas, colegios y diferentes espacios culturales. Su trabajo encuentra inspiración en la naturaleza y dar a conocer su belleza, trabaja con las técnicas de acuarela, óleo y bordado.