

GUITARRA ACÚSTICA

Niños, niñas y jóvenes de 7 a 16 años

Valor curso \$ 80.000

Tarjeta Vecino Las Condes \$ 72.000

Nivel 1

Martes y jueves, 15:30 a 16:30 horas

Nivel 2

Martes y jueves, 16:40 a 17:40 horas

8 sesiones

Inicio: 7 de enero

PROFESOR: ALBERTO DÍAZ

Se formó en guitarra clásica en el Conservatorio de la Escuela Moderna de Música. Es profesor de guitarra, piano y bajo eléctrico. Ha colaborado como guitarrista con diferentes bandas y proyectos tanto musicales como también audiovisuales. Tiene trayectoria como músico en producción de eventos, entre otros.

¿POR QUÉ ESTUDIAR UN INSTRUMENTO MUSICAL?

- Desarrolla y mejora la autoconfianza, la memoria y la concentración.
- Desarrolla la perseverancia y la motivación.
- Ayuda a trabajar en grupo y respetar los tiempos de los demás.
- Otorga una herramienta emocional, a través de un nuevo conocimiento del lenguaje musical.
- Desarrolla la creatividad.

El estudio de un instrumento musical trae para el alumno beneficios desde lo cognitivo, con el solo hecho de aprender a relacionarse con los tres elementos básicos; melodía, ritmo y armonía.

La finalidad de esta instancia de aprendizaje, es que el alumno logre tener mecánicamente mayor control de sus manos, logrando al menos tocar una canción o un fragmento de ella, con un vocabulario y diccionario básico de acordes, además de comprender que esto no es mágico.

El conocimiento llevará al alumno a desarrollar disciplina y paciencia, sin dejar de lado la diversión y el objetivo final.

Con respecto de la metodología es fundamental que los alumnos toquen investiguen y jueguen, generando espacios y momentos lúdicos musicales.

Nivel 1 niños (7 a 10 años)

Este taller busca una aproximación a la música, en el cual se verán conceptos básicos, como característica del instrumento, vocabulario musical y técnica. El objetivo, es que el alumno obtenga a través del juego una grata experiencia adquiriendo los conocimientos básicos, tanto mecánicos como teóricos.

Nivel 2 (12 a 16 años)

Este taller tiene como objetivo desarrollar la creatividad del alumno mediante juegos simples musicales. Se verán materias como, escalas, técnica, lenguaje y diferentes estilos musicales a través de la improvisación. Además de desarrollar la intuición musical, la creatividad e ir descubriendo sus emociones en forma lúdica a la hora de ejecutar el instrumento a través de ejercicios repetitivos.