



Taller de comedia: descubre tu ser cómico

Jóvenes y adultos desde los 15 años

Valor curso: \$ 50.000
Tarjeta Vecino Las Condes: \$ 45.000
Inicio: 12 de enero
3 sesiones
Lunes, miércoles y viernes de 19:30 a 21:00 horas

Profesor: Enzo Gnecco Loyola

Actor comediante, ex conductor de Canal 13c e invitado a distintos programas de televisión en su rol de coach emocional. El artista ha llevado su humor a diferentes escenarios y contextos en los últimos 15 años. Siempre destacando por su capacidad de conectar con el público a través de las risas.

OBJETIVOS

¿Qué aprenderás?

- Lenguajes de la comedia: stand up, clown, improvisación, sátira, sketch.
- Cómo usar el humor para comunicar ideas poderosas.
- Herramientas para entrar en flow y sostenerlo.
- Técnicas para transformar experiencias personales en material cómico.

¿A quién está dirigido?

- Actores que desean explorar su comicidad y ampliar su rango expresivo.
- No actores que buscan expresarse con más libertad y deseen comunicarse mejor.
- Comunicadores, terapeutas, docentes y creativos.
- Cualquier persona con ganas de reír, transformarse y brillar.
- Personas que quieren vivir con más autenticidad, humor y Flow.
- Profesionales que buscan impactar con su mensaje.

¿Por qué comedia?

- Comunica más allá de las palabras.
- Nos lleva al presente y al Flow. Libera el juicio y potencia el amor propio.
- Activa la creatividad y el coraje.
- La comedia rompe barreras.
- Nos conecta desde la emoción.
- Activa el pensamiento creativo.
- Nos devuelve al presente desde una mirada amorosa.

DESCRIPCIÓN

Este taller es una invitación a explorar el poder de la comedia como herramienta de expresión, transformación y conexión. Un espacio vivencial y transformador para actores y no actores, personas que desean usar el humor como herramienta para comunicar, lograr objetivos y vivir desde un estado de flow, autenticidad y amor.

PROGRAMA

1º sesión: El cuerpo cómico

- Se explorará el cuerpo como fuente de comicidad y canal de expresión emocional.
- Escucha corporal.
- Movimiento consciente y ridículo voluntario.
- Registro emocional y físico.
- Presencia y disponibilidad escénica.
- Herramientas: Clown, Teatro Físico, Mindfulness, Yoga de la Risa.

2º sesión: Lenguajes cómicos

- Se sumergirán en distintos estilos para descubrir tu voz cómica.
- Clown: vulnerabilidad, juego y presencia.
- Stand Up: mirada personal, observación y escritura.
- Teatro Cómico: ritmo, exageración y personaje.
- Herramientas: Clown, Stand Up Comedy, Teatro Cómico, PNL.

3º sesión: El escenario como laboratorio

- Se llevará todo lo aprendido a escena.
- Montaje de rutinas, improvisaciones o escenas.
- Prácticas con público.
- Espacios de retroalimentación amorosa.
- Celebración del proceso.
- Herramientas: Psicología Positiva, Clown Escénico, Coaching, Mindfulness.