

## Encuadernación básica

**Jóvenes a partir de los 15 años y adultos**

Valor curso \$ 110.000  
Tarjeta vecino Las Condes \$ 99.000  
Inicio: 5 de enero  
8 sesiones  
Lunes y viernes de 10:00 a 12:30 horas

**Profesora: Fernanda Pérez**

Artista visual, con formación en investigación en Arte y Pedagogía. Desde 2016 desarrolla su proyecto Mano, papel o tijera, dedicado a la encuadernación artesanal y experimentación con técnicas artísticas.

Ha impartido talleres en Chile y España, tanto de forma presencial como online, promoviendo la difusión de los oficios del libro y el aprendizaje práctico en torno a la creación manual.

### DESCRIPCIÓN GENERAL

Este taller propone una introducción práctica y accesible al mundo de la encuadernación artesanal, explorando distintas técnicas de costura y armado de cuadernos hechos a mano. A lo largo de ocho sesiones, los y las participantes aprenderán a construir encuadernaciones básicas utilizando herramientas simples y materiales de calidad, desarrollando habilidades manuales, sentido estético y comprensión del oficio del libro.

Cada sesión abordará una técnica diferente, avanzando desde estructuras simples hacia encuadernaciones de mayor complejidad. De este modo, los participantes consolidarán un aprendizaje progresivo y finalizarán el taller con una pequeña colección de cuadernos terminados.

La propuesta busca acercar la encuadernación al público general, promoviendo el valor del trabajo hecho a mano, la experimentación con materiales y la satisfacción de crear objetos funcionales y únicos. Además, fomenta la conexión con los oficios tradicionales, la apreciación del libro como objeto artístico y el fortalecimiento de la creatividad colectiva.

### OBJETIVO GENERAL

Aprender a crear una serie de cuadernos hechos completamente a mano, explorando distintas técnicas básicas de encuadernación artesanal, comprendiendo el proceso completo de construcción de un libro desde cero.

## OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Conocer los materiales, herramientas y tipos de papel más utilizados en la encuadernación artesanal.
- Aprender distintas técnicas básicas de costura y armado de cuadernos.
- Desarrollar destrezas manuales y sensibilidad por los procesos artesanales.
- Fomentar la creatividad, la experimentación y la valoración del trabajo hecho a mano.
- Finalizar el taller con una colección de cuadernos cosidos por cada participante.

## METODOLOGÍA, CONTENIDOS Y TÉCNICAS

El taller se desarrollará a través de una metodología práctica y participativa, en la que cada sesión combina una breve introducción teórica con la demostración guiada de la técnica correspondiente y sus variaciones creativas. El proceso de aprendizaje será progresivo, comenzando con costuras simples y avanzando hacia estructuras más elaboradas, permitiendo que los y las participantes comprendan las bases del oficio mientras experimentan con diferentes materiales y formatos.

Durante las ocho sesiones, se abordarán distintas técnicas de encuadernación artesanal, cada una con su propia lógica constructiva. Los ejercicios se realizan paso a paso, fomentando la observación, la práctica y la personalización de cada proyecto.

El taller promueve el aprendizaje colectivo, la exploración de materiales y la creación de cuadernos personalizados. Cada participante desarrolla una pequeña colección de encuadernaciones básicas, comprendiendo los fundamentos para continuar practicando de manera independiente.

**INCLUYE MATERIALES** como papeles, hilos, agujas, reglas, cartones, adhesivos, telas, herramientas básicas compartidas como plegaderas, punzón, corta cartón, etc.