

**Ponle
Talento**
al Verano!

Taller de juegos teatrales

Niños y niñas desde los 8 años

Valor curso: \$ 70.000
Tarjeta Vecino Las Condes: \$ 63.000
Inicio: 5 de enero
8 sesiones
Lunes y miércoles de 17:00 a 18:30 horas

Profesora: Muriel Lagno

Actriz de la Pontificia Universidad Católica de Chile, profesora de Enseñanza media de la Universidad del Desarrollo, donde actualmente es profesora de Expresión Oral. Diplomado en Artes aplicadas en comunidad.

OBJETIVO

Fomentar la creatividad, la expresión y la cooperación a través del juego teatral, desarrollando la confianza, la imaginación y el trabajo en equipo.

CONTENIDOS

Clase 1: Presentación y confianza

Objetivos: Conocerse, romper el hielo, generar confianza.

Actividades:

- Dinámica de bienvenida: La pelota de los nombres (pasar una pelota diciendo el nombre y algo que les gusta).
- Juego de atención: Sigue al líder (movimientos y sonidos).
- Juego de confianza: Espejos (trabajo en parejas).

Clase 2: El cuerpo como herramienta

Objetivos: Reconocer el cuerpo como medio de expresión.

Actividades:

- Calentamiento físico lúdico (estiramiento con música).
- Respiración y relajación.
- Estatuas en movimiento (detenerse al ritmo de la música).

- Transformaciones (ser animales, objetos, emociones con el cuerpo).
- Mini presentación grupal: representar una palabra sin hablar.

Clase 3: Escucha y atención

Objetivos: Mejorar la concentración y la escucha activa.

Actividades:

- Eco (repetir sonidos o gestos de otros).
- Semáforo (verde: caminar, amarillo: cámara lenta, rojo: congelar).
- Teléfono gestual (cadena de gestos).
- Juego grupal: La máquina humana (crear una máquina con sonidos y movimientos).

Clase 4: La imaginación en acción

Objetivos: Desarrollar la creatividad y la invención colectiva.

Actividades:

- Calentamiento: caminatas con emociones.
- Objetos imaginarios (jugar con objetos invisibles).
- Transforma el objeto (una escoba puede ser... mil cosas).
- Creación breve: escena en grupo con un objeto imaginario.

Clase 5: La voz y el sonido

Objetivos: Explorar la voz como herramienta expresiva.

Actividades:

- Calentamiento vocal con sonidos de animales y onomatopeyas.
- Voces locas (decir frases con distintas emociones o tonos).
- Paisaje sonoro (crear ambientes solo con sonidos).
- Juego: la tormenta (crear efectos climáticos en grupo).

Clase 6: Improvisación básica

Objetivos: Iniciar la improvisación libre con pautas.

Actividades:

- Calentamiento corporal y vocal.
- Sí y... (aceptar propuestas y continuar).
- Impro de dos" (escenas con roles y consignas simples).
- Juego: "Cambio" (el público puede decir "¡cambio!" y cambiar la acción).

Clase 7: Personajes y emociones

Objetivos: Crear personajes a partir del cuerpo, la voz y la emoción.

Actividades:

- Calentamiento con música y emociones.
- Caminar como...(viejo, niño, rey, gato, etc.).
- El sombrero mágico (usar un accesorio y transformarse).
- Mini escenas: personajes en situaciones cotidianas.

Clase 8: Escenas colectivas

Objetivos: Coordinarse en grupo, construir una pequeña historia.

Actividades:

- Juego de confianza grupal: "círculo de apoyo".
- Historias encadenadas.
- Trabajo en grupos pequeños: inventar una escena breve (inicio, conflicto, final).
- Ensayo libre.

Clase 9: Ensayo y creación final

Objetivos: Integrar aprendizajes, preparar una pequeña muestra.

Actividades:

- Calentamiento grupal.
- Repaso de escenas.
- Ajustes de movimientos, voz y ritmo.
- Juegos de cohesión: "cuenta hasta 20 sin coincidir".

Clase 10: Presentación y cierre

Objetivos: Compartir lo aprendido, celebrar el proceso.

Actividades:

- Calentamiento breve y motivador.
- Presentación interna o para padres/invitados (escenas creadas).
- Juego final de energía: "La ola de agradecimientos".
- Se podría considerar hacer una muestra final como clase abierta a las familias de los participantes.

METODOLOGÍA

La metodología del taller se realizará en nueve clases de una hora y media cada una, utilizando herramientas teatrales y música.